KRYNICA. **Środa, dnia 9 sierpnia 1905.**

TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyrekcyą EDMUNDA RYGERA.

Drugi występ
JANA NOWACKIEGO
artysty sceny lwowskiej

DOM WARJATÓW

Krotochwila w 3 aktach K. Laufsa; tłumaczył M. Sachorowski.

OSOBY:

Filip Clapson . . . . . p. Dobrzański
Genowefa Gibson, wdowa, jego siostra . . . . . . pni Królikowska
Ida } jej córki { pna Marjewska
Franciszka } jej córki { pna Gawlikowska
Alfred Clapson, jego bratanek . p. Dybizbański
Edward Bissling, malarz, przyjaciel Alfreda . . . . p. Wesołowski
Bernardi, podróżnik . . . p. Poleński
Józefina Bsick, literatka . . pna Podgórska
Cumberland, właściciel „Chambres garnies“ . . . . . p. Szczurkiewicz
Amelja, jego siostra . . . pna Grabowska
Helena, jej córka . . . . pna Teodorowicz
Eugieniusz Wickpich, kuzyn Cumberlanda . . . . p. **J. NOWACKI**
Bumbum, major pensyonowany p. Staniewski
Gość I . . . . p. Pełkowski
Gość II . . . . p. Szendel
Jan, kelner . . . . . p. Jaracz
Kelner drugi . . . . . p. Siennicki

Rzecz dzieje się za naszych czasów. — Akty I i II w Londynie, akt III w okolicy Londynu, w willi Clapsona

CENY MIEJSC: Loża I piętra 10 kor., — Loża II piętra 6 kor., — Fotel w parterze 3 kor., — Krzesło parterowe 2 kor., — Miejsce do stania 60 hal., — Galerya 30 halerzy.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 8-mej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 7½ wieczorem.

W drukarni Romana Pisza w Nowym Sączu 1905.